

**Проверочная работа
по ИНФОРМАТИКЕ**

7 класс

Вариант 1

Инструкция по выполнению заданий части 2 проверочной работы

На выполнение заданий части 2 проверочной работы по информатике отводится один урок (не более 45 минут). Часть 2 включает в себя 3 задания, которые выполняются на компьютере.

Ответ на 13 задание запишите в поле ответов в тексте работы. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Результатом выполнения каждого из заданий 14 и 15 является отдельный файл. Его имя и каталог для сохранения Вам сообщат организаторы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебниками, рабочими тетрадями, справочным материалом.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. В целях экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Желаем успеха!

*Таблица для внесения баллов участника**

	Часть 1												Часть 2			Сумма баллов	Отметка за работу
Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
Баллы																	

* *Обратите внимание:* в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с особенностями организации учебного процесса, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данные задания вместо баллов выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

13

В повести И.С. Тургенева «Ася» главный герой Н.Н. отправился в город Л. посмотреть на пир студентов. С помощью поисковых средств текстового редактора выясните, как называется этот пир.

Ответ: _____

14

Создайте в текстовом редакторе документ, точно воспроизведя всё оформление текста, имеющееся в образце (после черты). Для удобства Вы можете открыть файл «14.TXT» и взять из него текст.

Данный текст содержит два абзаца, заголовок и таблицу, должен быть набран шрифтом размером 14 пунктов обычного начертания. Отступ первой строки абзацев основного текста – 1 см. Расстояние между строками текста не менее одинарного, но не более полуторного междустрочного интервала. Основной текст выровнен по ширине; заголовки в тексте и таблице – по центру; в ячейках первого столбца применено выравнивание по левому краю; в ячейках второго столбца – по центру. В основном тексте и таблице есть слова, выделенные полужирным шрифтом, курсивом или подчёркиванием. Таблица выровнена на странице по центру по горизонтали. Ширина таблицы меньше ширины основного текста.

При этом допустимо, чтобы ширина Вашего текста отличалась от ширины текста в примере, поскольку ширина текста зависит от размеров страницы и полей. В этом случае разбиение текста на строки должно соответствовать стандартной ширине абзаца.

Текст сохраните в файле, имя которого Вам сообщат организаторы.

Файл ответа необходимо сохранить в одном из следующих форматов: *.odt, или *.doc, или *.docx.

Интервалы в музыке – мера определения соотношения между двумя звуками разной высоты. Музыкальная теория рассчитывает музыкальные интервалы на основе звукоряда, в котором главная роль отведена количеству *тонов* и *полутонов* между двумя нотами.

Для каждого интервала характерно особое звучание, одни легки и благозвучны, другие звучат напряжённо и мрачно, третьи навевают грусть.

Основные интервалы

<i>Название</i>	<i>Количество тонов <u>между нотами</u></i>
Прима	0
Секунда малая	0,5
Секунда большая	1
Терция малая	1,5
Терция большая	2

15

Нарисуйте в любом графическом редакторе или редакторе презентаций изображение по образцу на рисунке ниже: 1 прямоугольник, 4 квадрата, 2 горизонтальные и 4 вертикальные линии, 4 текстовых фрагмента.

Изображение сохраните в файле, имя которого Вам сообщат организаторы.

